

*Рисунок – не то же самое, что форма.*

*Это то, как ты видишь форму.*

*Эдгар Дега*

30 января на базе МБДОУ №27 состоялась первая в наступившем году встреча педагогов дошкольных образовательных учреждений города в рамках работы методического объединения воспитателей и специалистов по изобразительности. Посвящена она была вопросам развития детского творчества. Одним из эффективных способов работы с дошкольниками в этом направлении является использование нетрадиционных техник рисования в практике работы воспитателей дошкольных образовательных учреждений.

Педагогом МАДОУ №27 Кодак И.Б. для участников мероприятия был подготовлен просмотр образовательной деятельности «Зима - волшебница» с детьми второй младшей группы компенсирующей направленности.

Педагог умело использовал различные формы, методы и приёмы работы, интегрируя различные виды детской деятельности: игровую, коммуникативную, двигательную, речевую, изобразительную.

Ребятам предстояло помочь котенку не бояться снега. Для этого была выбрана нетрадиционная техника рисования «тычком» сухой жёсткой кистью. Воспитанники с удовольствием передавали в рисунках впечатления от окружающей жизни - образ падающего снега.



Наиболее интересные методические приёмы, по мнению участников просмотра, - это использование педагогом Кодак И.Б. анимационного фильма «История котенка» и складывание работ в единый «пазл» для проведения оценки.



В продолжение темы опыт работы с дошкольниками «Развитие творческих способностей детей с использованием нетрадиционных техник рисования» представила педагог Черепенина О.А. (МАДОУ №28).

Нетрадиционная техника не позволяет копировать образец, что дает ещё больший толчок к развитию воображения, творчества, самостоятельности, инициативы, проявлению

индивидуальности.

Ребенок получает возможность отразить свои впечатления от окружающего мира, передать образы воображения, воплотив их с помощью разнообразных материалов в реальные формы.

Для участников встречи педагогом Черепениной О.А. (МАДОУ №28) была проведена игра, в которой собравшиеся смогли актуализировать свои знания по данной теме.

Участники встречи пришли к вводу о том, что нетрадиционные изобразительные техники - это эффективное средство развития детского творчества, включающее новые художественно-выразительные приемы создания художественного образа, композиции и колорита, позволяющие обеспечить наибольшую выразительность образа в детской



творческой работе.

